



Phil-A | Swiss Philharmonic
Academy presents:

Dirigent: Martin Studer
Konzertmeister: Adrian Häusler

Romantische Sehnsucht 4.0

JOACHIM RAFF

Chaconne d-Moll für grosses
Orchester

(arrangiert nach der Partita Nr. 2 für Solo-Violine
von J.S. Bach)

**PIOTR ILJITSCH
TSCHAIKOWSKY**

Violinkonzert D-Dur op. 35

JOHANNES BRAHMS

Sinfonie Nr. 1 c-Moll, op. 68

AVIGNON (Frankreich)

Do. 29.5.25 - So. 1.6.25,

Teilnahme an 13. Europäischen Orchester-Musikfestival
(mit diversen Auftritten)

ROLLE VD

So. 1.6.25, 18:30

Temple

ZÜRICH

Mi. 4.6.25, 19:30

Kirche Oberstrass

BERN

Do. 5.6.25, 19:30

Französische Kirche

USTER

Fr. 6.6.25, 19:30

Stadthofsaal

Solist: Alexandre Dubach | Violine



**ALSO
UniBE**

PHIL-A | Swiss Philharmonic Academy Orchestra & Friends

NZO | Neues Zürcher Orchester

ALSO | Alumni- & Sinfonie-Orchester der Universität Bern

«Romantische Sehnsucht 4.0»

Sehr geehrtes Publikum | Sehr geehrter ALSO-, NZO- und Phil-A-Freundeskreis,

Unser Orchester mit Mitwirkenden des ALSO, dem NZO und der Phil-A, welche sich jeweils in bewährter Projekt-Partnerschaft für grössere Programme und für Ausland-Touren zusammenschließen, nimmt nach 2012 (im estnischen Tallinn) und 2018 (in norwegischen Bergen) dieses Jahr und auf Einladung zum dritten Mal an einem Europäischen Orchesterfestival teil. Den Auftritten in diesem Rahmen in Frankreich folgen dann wie üblich weitere Konzerte in der Schweiz. Neben unseren traditionellen Projekt-Abschlussaufführungen in **Zürich** und **Bern** spielen wir dieses Mal in **Rolle VD** sowie erneut in der Konzertreihe Top Klassik Zürich Oberland in **Uster**.

Auf dem Programm unter dem Motto «**Romantische Sehnsucht 4.0**» stehen als Eröffnungswerk die vom Schweizer Komponisten Joachim Raiff für grosses Orchester gesetzte Chaconne aus der d-Moll Partita von Bach auf dem Programm. Daneben wird das Violinkonzert von Tschaikowski (es war schon 2020 vorgesehen, konnte damals aber wegen Corona nicht aufgeführt werden) und (vom Orchester bereits 2011 einmal gespielt) die 1. Sinfonie von Brahms erklingen. Als Solist konnte der mit dem Orchester bereits seit vielen Jahren freundschaftlich verbundene Geiger **Alexandre DUBACH** für eine erneute Zusammenarbeit gewonnen werden

Die langjährige musikalische Förder- und Erfahrungsvermittlungs-Arbeit, welche durch die Projekt-Verantwortlichen und ihre Partner gefertet wird, findet damit auch mit diesem Programm eine attraktive und praxisnahe Fortsetzung.

Wir heissen Sie an unseren Aufführungen herzlich willkommen und wünschen Ihnen wiederum ein schönes, begeisterndes und berührendes Musik-Erlebnis !

Martin Studer | Dirigent und Gesamt-Projektleiter

Martin Studer

KARTEN: www.nzo.ch | **info@nzo.ch** | **Office:** 076 583 93 33

(V-Pauschale: 5,- pro Besteller und pro Gesamtbestellung)

EINTRITT: Bern + Zürich: 60,-/45,-/30,- Uster: 65,-/50,-/35,- (Tageskasse jeweils 45min vor Beginn)

Rolle: Eintritt frei | Förder-Kollekte

MEHR INFOS: philharmoniacademy.ch | nzo.ch | also-unibe.ch

DANK: Unsere Fördertätigkeit für junge MusikerInnen sowie NZO-, ALSO- und Phil-A-Projekte in diesem Rahmen wurden / werden u.a. bereits von folgenden Institutionen unterstützt:



b
Stadt Zürich



Alfred Heusser Stiftung



Alfred Heusser Stiftung